



EL SOCIALISTA RICARDO JAIMES FREYRE

Ricardo Jaimes Freyre fue un activo militante socialista en la Argentina. A los bolivianos nos ha llegado de fuera el poeta modernista, el investigador de historia y el hombre de Estado víctima de las miserias de la politiquería criolla.

Ningún compilador o comentarista de tierra adentro habla de las convicciones ideológicas más profundas del poeta. Fue socialista a la manera de Ingenieros y Lugones, es decir, que no pasó más allá del dintel de la Casa del Pueblo. Colocaba.. como a sus maestros, a Carlos Marx junto a Tolstoi.

Nuestro compatriota -ideológicamente formado en la Argentina y no en la rezagada Bolivia- fue arrastrado por las corrientes renovadoras que agitaban a los intelectuales latinoamericanos a fines del siglo XIX. El primero de abril de 1897 apareció el primer número de "La Montaña", periódico socialista revolucionario dirigido por José Ingenieros y Leopoldo Lugones. En la primera página se declaraba: "Somos socialistas porque luchamos por la implantación de un sistema social en que todos los medios de producción estén socializados; en que la producción y consumo se organicen libremente de acuerdo a las necesidades colectivas..."

Ricardo Jaimes Freyre, juntamente con Darío, asiste al mitin socialista celebrado en el Club Vorwaerts (1898) acto en el que hablaron Lugones, Payró, Dickman, etc.

El poeta no ocultó sus ideas ni su militancia. "Jaime Freyre, que durante toda su vida alimentó ideas socialistas. repetirá más tarde a Calixto Oyuela, aquel concepto sobre la patria de José Ingenieros: "La patria está en manos de los mercaderes" (Joubin Colombes).

Su socialismo estaba cortado a medida del partido de Ingenieros y Palacios. El paciente investigador de la historia colonial no profundizó en la teoría marxista y no pocas veces fue arrastrado por el idealismo, no importa que éste hubiese sido el idealismo objetivo tan caro a Hegel: "Lo ideal es real -decía- desde que existe en las circunvoluciones cerebrales de cada ser".

Gran amigo del socialista tucumano Mario Bravo, tuvo activa participación en las campañas partidistas y polemizó con los elementos clericales. A un fraile le espetó esta memorable y estupenda frase: "Yo he visto parir a las mujeres en las puertas del Vaticano".

¿Por qué en Bolivia se oculta tan cuidadosamente este aspecto de la vida y de las ideas de Ricardo Jaimes Freyre? Seguramente los que han descubierto su "alma medieval" piensan que la revelación del secreto puede disminuir al gran poeta.

En la compilación de la obra lírica de Jaimes hecha por Joubin Colombes se incluyen varias poesías bajo el rubro común de "Las víctimas", muchas de ellas sólo puede comprenderse y explicarse si no se olvida la adhesión sincera del vate a la causa del socialismo.

En 1906 escribió su hermoso poema "Rusia", grande no únicamente por su belleza, sino también por su tono profético:

"¡Enorme y santa Rusia, la tempestad te llama!

**“Mujik, tu arado hiere; tu voz, mujik, hiere y mata;
como la negra tierra los pechos abrirías;
tiñéranse en tus manos las hoces de escarlata...”
“La hoguera que consuma los restos del pasado
saldrá de las entrañas del país de la nieve”.**

Claro que habríamos deseado que Jaimes Freyre escribiera también el himno de redención del indio boliviano, tan ultrajado y explotado como el mujik ruso. No lo hizo porque era, desgraciadamente, una mentalidad entroncada en corrientes foráneas.

A pesar de todas sus limitaciones, Jaimes Freyre fue socialista. Esto es lo que cuenta. El modernista en la Argentina fue ganado por el ideario de Marx. En Bolivia sus amigos y discípulos jamás llegaron tan lejos. Esta diferencia de actitudes se explica por el diverso grado de desarrollo de la evolución política. Cuando Ricardo Jaimes Freyre vuelve a Bolivia deja de actuar como socialista y se alista en uno de los bandos de la feudal burguesía.

EL año 1924 se habló de la probable candidatura presidencial de Ricardo Jaimes Freyre, rumor que se acentuó cuando fue descartado del tablero político Juan Manueli Sainz. El poeta era considerado como candidato oficial, pues acompañó a Bautista Saavedra en su viaje a Lima, con motivo de la conmemoración del centenario de la batalla de Ayacucho.

En ese entonces Jaimes Freyre desempeñaba las funciones de ministro plenipotenciario en los Estados Unidos y, obedeciendo a sugerencias de sus amigos del Partido Republicano, retornó a La Paz para solucionar el problema de la candidatura presidencial. No habló con su amigo Saavedra y obedeciendo únicamente a una decisión suya renunció definitivamente a la candidatura. Casi inmediatamente retornó a los Estados Unidos para continuar con su labor diplomática.

La política criolla acabó con el poeta y con el socialista.

La carrera diplomática de Jaimes Freyre adquirió por momentos mucha notoriedad. En 1922 se trasladó a Chile para plantear la revisión del tratado de 1904. EL mismo día que presentó sus credenciales al Presidente Arturo Alessandri planteó las aspiraciones de Bolivia hacia un puerto en el Pacífico:

“Es inamistoso para Chile -le dijo el Presidente Alessandri- tratar de promover discusión sobre un pacto definitivo, como es el que selló la paz, después de veinte años de tregua.

“Inamistoso sería señor Presidente -respondió Jaimes Freyre-, mantener en vigor un contrato imposible y que además no fue cumplido por el Estado chileno”.

“Nuevamente el Presidente Alessandri: “Bolivia goza por ese pacto de todas las prerrogativas de los pueblos ribereños del mar”.

EL poeta concluyó en tono desafiante: “Eso no pasa de ser metafórico, señor Presidente...”

G. Lora